

CANTOS DE ENCONTRO

rider técnico

ESPAÇO

O cenário é uma mandala no chão e ocupa uma área de 6x6m.

No caso de palco arena, ou espaço aberto, o público senta em volta (área mínima 9x9m).

Em caso de palco italiano o cenário pode se adaptar e reduzir para até 6x4m.

Camarim para 5 pessoas.

SOM

(1) Mesa de som com no mínimo 12 canais (preferência por mesas digitais como Yamaha 01V ou similares)

(4) Caixas de som ativas de mesma qualidade e potência com pedestal para sonorização ao redor da mandala. São necessários respectivos cabeamentos para posicionamento numa área de aprox 12x12mts

(5) sistemas sem-fio microfones/instrumentos (equipamento da Cia Os Buriti)

(2) Direct Box (preferência por equipamento ativo)

ILUMINAÇÃO

(para apresentação em teatro)

(29) PC

(8) SET LIGHT

(8) FRESNEL

(2) ELIPSOIDAL

Tempo de Montagem para apresentações em teatro:

5 horas para montagem de luz, som, cenário e passagem técnica

Tempo de Montagem para apresentações em praças, parques e espaços alternativos:

3 horas e 30 minutos para montagem de som, cenário e passagem técnica

Tempo de Desmontagem: 2 horas para desmontagem

Para esclarecimento de dúvidas, por gentileza entre em contato pelo telefone

(61) 91776393 ou pelo e-mail osburiti@gmail.com